Положение

о проведении Всероссийского конкурса детского мультипликационного кино «Утренняя зарядка»

Всероссийский конкурс детского мультипликационного кино «Утренняя зарядка» (далее Конкурс) проводится в рамках Открытого российского фестиваля анимационного кино в Суздале (далее Фестиваль).

Настоящее Положение определяет порядок проведения Конкурса.

ЦЕЛЬ КОНКУРСА

Создание и развитие творческих связей между профессиональными аниматорами и детскими мультипликационными студиями. Обеспечение обучения и возможности непосредственной творческой, технологической, методической консультации педагогов детских мультстудий с ведущими мастерами российского мультипликационного кино.

Уменьшение степени профессиональной изоляции педагогов детских мультипликационных студий в регионах России.

ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- выявление и поддержка талантливых творческих коллективов и юных авторов;
- популяризация детского и юношеского творчества;
- развитие анимационной педагогики, обмен опытом между педагогами, руководителями детских студий, профессиональными аниматорами;
- знакомство профессиональной аудитории с работами детских мультипликационных студий;
- мотивация педагогов к тщательной предпрофессиональной подготовке учащихся, желающих в дальнейшем получить профессию в области анимационного кино.

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Организаторами Конкурса являются: Фонд социально-культурных программ «Губерния», Оргкомитет Открытого российского фестиваля анимационного кино и ООО «Кинокомпания «Мастер-Фильм».

Конкурс проводится при поддержке Фонда Президентских грантов.

Куратор конкурса – Серегин Сергей Николаевич, режиссер, сценарист.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку установленного образца. Заполненная и подписанная Заявка на участие в Конкурсе является согласием с условиями настоящего Положения.

Заявку на участие необходимо заполнить на сайте Фестиваля по адресу http://entryform.suzdalfest.ru/morning exercise/ не позднее 31 декабря 2021 г.

Оргкомитет оставляет за собой право предварительной селекции присланных на Конкурс фильмов. Работы, которые являются учебными этюдами, техническими заданиями по освоению языка анимации к участию в Конкурсе не допускаются.

Жюри конкурса, сформированное Оргкомитетом Фестиваля, отбирает программу фильмов-лауреатов.

Лауреаты Конкурса будут показаны в специальной программе Открытого российского фестиваля анимационного кино, который пройдет в Суздале с 16 по 21 марта 2022 г. В случае проведения фестиваля в формате онлайн, либо в гибридном формате, программа фильмов-лауреатов будет демонстрироваться в рамках мероприятий фестиваля онлайн.

Список фильмов-лауреатов публикуется в электронном каталоге Фестиваля.

КРИТЕРИИ ОТБОРА

- оригинальность замысла;
- смысловая законченность;
- эмоциональное воздействие;
- техническое качество;
- потенциальный интерес работы для профессиональной аудитории.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе могут принять участие фильмы непрофессиональных детских творческих коллективов и индивидуальных авторов, созданные в 2020-2021 г. и ранее не демонстрировавшиеся на Фестивале. Возраст авторов фильмов — от 3 до 17 лет.

Педагоги студий, чьи фильмы войдут в финальную программу и станут Лауреатами Конкурса, будут приглашены на Открытый российский фестиваль анимационного кино в Суздаль для представления фильмов и участия в образовательно-консультационном семинаре. Расходы на дорогу, проживание и питание участникам Конкурса будут частично компенсированы за счет средств Фонда Президентских грантов.

Оргкомитет Фестиваля предоставляет возможность Лауреатам Конкурса посещать все просмотры, мастер-классы, творческие встречи, семинары и круглые столы, которые проводятся в рамках Фестиваля.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ФИЛЬМАМ

- Формат МР4. Тип сжатия Н.264;
- Частота кадров 25 к/с;
- Максимальное разрешение фильма 1920х1080;
- В случае необходимости сохранить формат кадра используйте letterbox;
- Звук 48 кГц битрейт 224 bps, стерео;

• Оптимизация для интернет-соединения обязательно должна быть отключена.

АВТОРСКОЕ ПРАВО

Дирекция Фестиваля получает от правообладателей простую (неисключительную) лицензию на некоммерческие показы фильмов-лауреатов Конкурса на мероприятиях, организуемых дирекцией Фестиваля: на других площадках Фестиваля, в специальных программах фильмов-участников и/или победителей Фестиваля на других фестивалях); а также на показы фрагментов фильмов-лауреатов Конкурса на телеканалах и в сети Интернет в целях освещения и популяризации Фестиваля. Фактом получения указанной лицензии является получение дирекцией Фестиваля заполненной и подписанной заявки на участие фильма в Фестивале.

В случае проведения Фестиваля в онлайн-формате либо в гибридном формате дирекция Фестиваля получает от правообладателей фильмов – лауреатов Конкурса, простую (неисключительную) лицензию на показы этих фильмов в сети Интернет на онлайн-площадке Фестиваля в составе фестивальных программ с соблюдением всех необходимых мер для защиты от несанкционированного скачивания фильмов. Фактом получения указанной лицензии является получение дирекцией Фестиваля заполненной и подписанной заявки на участие фильма в Конкурсе.

В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьих лиц или организаций работа снимается с дальнейшего участия в Конкурсе и всю ответственность по претензии несет лицо, предоставившее фильм.

Заявки и все необходимые материалы считаются принятыми после получения электронного подтверждения от куратора Конкурса.

Электронная почта Оргкомитета Конкурса: suzdalfest@mail.ru